

備註：1. 課程資料以選課系統之資料為準。

2. 103級-106級進階跨域課程各學院學生須修習修業規定內所規定之2個大領域課程，總合計須修滿9學分。

103級-106級各學院「進階跨域課程」修課方式如第2頁及第3頁。

3. 103級-106級之通識教育課程修業規定請至通識中心網頁查詢。http://genknow2.nhu.edu.tw/page1/super_pages.php?ID=page101

【103 級至 106 級】學生適

南華大學 107 學年度第 2 學期 通識中心課程時間表(學士班)

節次	星期/時間	一	二	三	四	五	
學士班	1	08:10 09:00	中文閱讀與表達(二)1-(周柏霖)(1-2)S109 中文閱讀與表達(二)2-(黃郁修)(1-2)S535 中文閱讀與表達(二)3-(王祥穎)(1-2)S501 中文閱讀與表達(二)4-(蔡翔任)(1-2)H321 專業倫理領域：職場倫理(許驥洪、王正熙)(1-3)W102 專業倫理領域：藝術倫理(羅雪容)(1-2)H135 專業倫理領域：企業倫理(洪嘉聲)(1-3)H502 生命教育-身心靈成長領域：休閒美學(崔可欣)(1-3)S301	核心素養領域：東西方茶文化的文明、貿易與戰爭(許偉庭)(1-3) W411 核心素養領域：電影、法律與社會(呂明哲)(1-3)W102 中國經典領域：中阿合經(釋覺明)(1-3) C313 中國經典領域：文心雕龍(高知遠)(1-3)S109 外國經典領域：榮格《人及其象徵》(呂凱文)(1-2)H321 人文藝術領域：中國音樂與文化(馮智皓)(1-2) C332 生命教育-身心靈成長領域：生命關懷與全人教育(羅涼萍)(1-3)S104	中文閱讀與表達(一)9-(林盈翔)(1-2) S535 核心素養領域：現代性與當代政治思潮(許文柏)(1-3)H135 自然科學領域：西洋科學思想史(謝青龍)(1-3)S111 人文藝術領域：歷史與文明(江美英)(1-3)H352 人文藝術領域：台灣宗教民俗與文學(李芝瑩)(1-2) H106 專業倫理：智慧財產權與學術倫理(林俊宏)(1-2)H321 生命教育-身心靈成長領域：遊戲禪(釋覺明、薄培琦)(1-3) C313	中文閱讀與表達(二)10-(李麗梅)(1-2)H206 中文閱讀與表達(二)11-(莊家瑋)(1-2)S535 中文閱讀與表達(二)12-(廖秀芬)(1-2)H106 中文閱讀與表達(二)13-(楊佳霖)(1-2)S501 核心素養領域：科學與文明(謝青龍)(1-3)W102 中國經典領域：詩經(王祥穎)(1-3)S109 外國經典領域：盧梭《愛彌爾》(許文柏)(1-3)S104 人文藝術領域：倫理學與公民素養(謝君直)(1-2)H321 創新與創業領域：藝術產業創新與創業(江美英、賴絮聆、侯吉村)(1-3)H135 創新與創業領域：社會企業創新與服務(陳宗義)(1-3)H552 生命教育-身心靈成長領域：自然農作(王昱海)(1-3) S111	中文閱讀與表達(二)14-(莊家瑋)(1-2) S535 中文閱讀與表達(二)15-(廖俊裕)(1-2)S501 中文閱讀與表達(二)16-(楊佳霖)(1-2)H321 中文閱讀與表達(二)17-(蔡秉霖)(1-2)H135 外國經典領域：托克維爾《美國的民主》(劉華宗)(1-3)S104 外國經典領域：韋伯《新教倫理與資本主義精神》(胡聲平)(1-3)C322 外國經典領域：柏拉圖《理想國》(許文柏)(1-3)W102 自然科學領域：大數據時代的分析力(葉裕民)(1-3) C225
	3	10:10 11:00	中文閱讀與表達(二)5-(黃郁修)(3-4) S535 中文閱讀與表達(二)6-(鄭幸雅)(3-4)S501 中文閱讀與表達(二)7-(蔡秉霖)(3-4) S519 中文閱讀與表達(二)8-(李麗梅)(3-4)H321	中國經典領域：史記(江江明)(3-4)S535 外國經典領域：笛卡兒《方法論》(謝青龍)(3-4)H135 人文藝術領域：美學與評論(陳士誠)(3-4)H352 人文藝術領域：神話與象徵(謝金汎)(3-4)H552 自然科學領域：全球環境變遷與永續發展(林俊宏)(3-4)C314 社會科學領域：日本文化與社會(邱瑛雯)(3-4)S501 社會科學領域：紀錄片與社會批判(王慧蘭)(3-4)S519 創新與創業領域：藝術市場開發與創新(馮智皓)(3-4) C332	核心素養領域：哲學精神與公民素養(謝君直)(3-4)W102 中國經典領域：二李詞(鄭幸雅)(3-4)S501 中國經典領域：李杜詩(林盈翔)(3-4)S535 外國經典領域：盧梭《社會契約論》(魏中平)(3-4)H321 外國經典領域：新約聖經(李麗梅)(3-4)H552 自然科學領域：身心健康與醫療(王昱海)(3-4)S109 自然科學領域：氣候變遷調適(林俊宏)(3-4)H241 人文藝術領域：歐洲文明探索(鍾志明)(3-4)S104 人文藝術領域：音樂欣賞：從古典到流行(李雅貞)(3-4)H501	核心素養領域：權力與權利：我們的社會與政治生活(魏中平)(3-4)H321 社會科學領域：性別平等(葉月嬌)(3-4)S350 社會科學領域：行政組織與學習(彭安麗)(3-4)S535 社會科學領域：理財商品分析(吳錦文)(3-4)H352 社會科學領域：聯合國與全球治理(鍾志明)(3-4)S501 正念靜坐9-(唐佳琳)(第4節)C314<運動學程>	中文閱讀與表達(二)18-(莊家瑋)(3-4) S535 中文閱讀與表達(二)19-(楊佳霖)(3-4) H321 中文閱讀與表達(二)20-(蔡秉霖)(3-4) H135 中文閱讀與表達(二)21-(江江明)(3-4)W411 中國經典領域：論語(廖俊裕)(3-4)S501 外國經典領域：密爾《論自由》(魏中平)(3-4)S109 人文藝術領域：文學與生活(陳昱志)(3-4)S103 生命教育-身心靈成長領域：咖啡中的哲學沉思(謝青龍)(3-4)H352
	5	12:10 13:00					
	6	13:10 14:00	中國經典領域：老子(周柏霖)(6-7)H321 中國經典領域：三國演義(李麗梅)(6-8)H135 社會科學領域：婚姻、家庭與教育(陳宏模)(6-7)S104 自然科學領域：認識動物(鍾國仁)(6-8)S535 人文藝術領域：音樂欣賞：歌劇(呂承佑)(6-7)S501 創新與創業領域：社區營造與地方文化(陳惠民)(6-7)Z510 生命教育-身心靈成長領域：生活設計與身心靈成長(陳木杉)(6-7)H352	核心素養領域：音樂與當代社會(李雅貞)(6-8)S401 中國經典領域：莊子(謝君直)(6-7)S104 外國經典領域：《荷馬史詩》(魏中平)(6-8)H321 外國經典領域：亞里斯多德《政治學》(許文柏)(6-8)H202 人文藝術領域：文物保護與生活品味(陳木杉)(6-7) Z510 社會科學領域：歐亞香料與絲綢之路(邱昭憲)(6-7)S535 社會科學領域：人際關係與溝通(張楓明)(6-7)S501 專業倫理領域：哲學與倫理學(陳士誠)(6-8)H135 專業倫理領域：資訊倫理(吳梅君)(6-8)S519 生命教育-身心靈成長領域：宗教與療癒(謝金汎)(6-8)W102	中國經典領域：世說新語(陳昱志)(6-7)S501 中國經典領域：孫子兵法(林盈翔)(6-7) S104 外國經典領域：莎士比亞戲劇(趙美玲)(6-7)H353 外國經典領域：洛克：政府論二講(呂明哲)(6-7)S102 人文藝術領域：動畫中的人文藝術與哲思(賴正杰)(6-7)S535 正念靜坐1-(呂嘉民)(第6節)H135 正念靜坐2-(薄培琦)(第6節)S519 正念靜坐3-(鄭淑卿)(第6節)C313 正念靜坐4-(林冠好)(第6節) H321 正念靜坐5-(張育寧)(第7節)S241 正念靜坐6-(唐佳琳)(第7節)H135 正念靜坐7-(釋覺明)(第7節)C313 正念靜坐8-(薄培琦)(第7節) S519 正念靜坐10-(李麗梅)(第7節)特別班 H103 正念靜坐11-(呂凱文)(第6節)外籍生專班C314(全英課程) 正念靜坐12-(呂凱文)(第7節)外籍生專班C314(全英課程) <107學年度正念靜坐每週上課>	核心素養領域：現代文明與人類未來(周平)(6-8)S501 核心素養領域：性別、文學與社會(趙慶華)(6-8)H206 中國經典領域：說文解字(廖秀芬)(6-8)H135 社會科學領域：公關與溝通(趙家民)(6-7)W102 社會科學領域：產業發展與分析(李怡慧)(6-7)S401 自然科學領域：科學、新聞與生活(蔡鴻濱)(6-8)S535 創新與創業領域：知識經濟時代與創新(彭安麗)(6-8)S109 創新與創業領域：創業與創意行銷策略(趙永祥)(6-8)S301 創新與創業領域：創新與創業管理(吳依正)(6-8)H224 生命教育-身心靈成長領域：知識份子與身心靈提升(陳宏模)(6-7)S104	中國經典領域：史記(蔡翔任)(6-7)H135 中國經典領域：易經(江江明)(6-7)S501 自然科學領域：台灣野生動物(林明昭)(6-7)H321
	7	14:10 15:00					
	8	15:10 16:00	人文藝術領域：中國美術考古(江美英)(8-10)H321				自然科學領域：海洋環境(張介燿)(8-9)H202 核心素養領域：民主政治與現代社會(楊仕榮)(8-10)S109 中國經典領域：左傳(蔡翔任)(8-9) H135
	9	16:10 17:00	外國經典領域：《猶太聖典》(陳宏模)(9-10)S104 社會科學領域：心理與人生(蘇峰山、黃美智)(9-10)S102	核心素養領域：當代思潮與文化(邱正祥)(9-10)S535 社會科學領域：性別與社會政策(許雅斐)(9-10)S102 社會科學領域：人類安全(孫國祥)(9-10)S501 自然科學領域：大自然的數學遊戲(葉裕民)(11-13)(西來大學2+2全英課程)H202 人文藝術領域：藍染藝術實作與賞析(微型課程)(江美英、賴絮聆)(第12節)H135	成年禮(二)1-(釋知賢)(第8節)H321(限管理學院103-106級重修生) 成年禮(二)2-(盧俊宏)(第8節)Z510(限藝術與設計院103-106級重修生) 成年禮(二)3-(陳柏青)(第8節)S301(限科技學院103-106級重修生) 成年禮(二)4-(楊思偉)(第8節)H202(限人文學院103-106級重修生) 成年禮(二)5-(張裕亮)(第8節)S535(限社會科學院103-106級重修生) 成年禮(二)6-(郭玲瑜)(第8節)H135(限103-106級外籍學生重修生)	核心素養領域：環境變遷、生物多樣性與人類未來(林明昭)(8-10)H321 核心素養領域：親密關係與當代社會(林昱瑄)(8-10)S519 外國經典領域：湯普森《生長與型態》(葉裕民)(8-10)S104 自然科學領域：認識台灣地理(趙家民)(8-10)W102 外國經典領域：杜威《我們如何思維》(張楓明)(9-10)S241 人文藝術領域：影視美學(林奇憲)(9-10)S109 自然科學領域：輻射與生活(林群智)(11-13)(全英課程) H321	自然科學領域：資料結構與生活應用(曾柏瀚)(9-10) C225
	10	17:10 18:00					通識教育中心製 2018-12

南華大學 107 學年度第 2 學期 通識中心課程時間表(進修學士班)

			一	二	三	四	五
進 修 學 士 班	11	18:40 19:25	中文閱讀與表達(二)22-(黃郁修)(11-12) H321(進學班課程/限進學班學生必修)				
	12	19:30 20:15	自然科學領域：永續農村與資源保育(楊惠玲)(11-12) H135(進學班課程/限進學班學生選修)				
	13	20:20 21:05	核心素養領域：藝術與文明(江美英)(13-14) H321(進學班課程/限進學班學生選修)				
	14	21:10 21:55	創新與創業領域：資訊創意曾柏瀚)13-14) C107 (進學班課程/限進學班學生103-106級選修)				

通識教育中心製 2018-12

(學士班) 103 級-106 級各學院「進階跨域課程」修課方式如下

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
103 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
104 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
105 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
106 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 9 學分

(進修學士班) 103 級-106 級各學院「進階跨域課程」修課方式如下

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
103 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
104 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
105 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分

學級	學院學生	「進階跨域課程」修課方式
106 級	管理學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	社會科學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	人文學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	藝術與設計學院學生	《社會科學領域》至少選修 1 門課+《自然科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分
	科技學院學生	《人文藝術領域》至少選修 1 門課+《社會科學領域》至少選修 1 門課，總合計須修滿 6 學分