

南華大學104第2學期授課大綱

課程代碼	00040960					
中文名稱	環境體驗與心理認知					
英文名稱	Environmental Perception and Cognition					
學分	3/選修					
任課教師	郭建慧					
上課時間	星期4第1節 星期4第2節 星期4第3節					
課程時數	3					
授課語言1	中文					
授課語言2	英文					
是否使用原文書	否					
本課程是否安排業師授課	否					
本課程是否配置教學助理或助教輔導教學	否					
A.課程概述	<p>環境體驗與心理認知是「啟蒙」環境教學課程，課程目標在訓練學生對於環境體驗的認識與探討，「環境體驗」啟動個人主體性學習、透過五感體驗，身體、感官、知覺、記憶、尺度等不同面向認識週遭生活環境，重新閱讀生活環境，了解環境和自然環境、行為和經驗間整體關係，提升學生對於環境的關懷，加強學生的環境素養，以能正確解決建築與環境認知上的問題，同時培養學生敏銳的觀察力，同時透過環境的體驗與心理的認知，提升身心靈的全方位調適，課程並著重身心於環境中的實踐，體驗精神和實作取向。</p> <p>This course will serve as an introduction to the study of inter-relations between human beings and the physical environment (both natural and constructed). In this course we will examine the bi-directional relationship between the environment and our psyche: the effects of the environment on our behavior and experiences, and the effects of behavior on our environment.</p>					
B.教學目標						
	中文教學目標	英文教學目標	對應能力指標			
	環境體驗與心理認知的意義與作用。		AY2. 具有獨立思考、發覺問題及解決問題的基本素養與能力			
	透過專業實作，體驗與描述心理與真實環境的構成。		AY1. 具備跨域專業知識、核心素養與工作能力			
	主動關懷環境中自然因素與人為營造的互動模式。		EY1. 具備公民素養、環境意識、社會責任及專業倫理			
	能歸納、整理環境中人文向度與社會價值。		EY2. 富於感恩回饋、熱心助人、奉獻社會、服務學習、環境永續及的熱忱與精神			
	培養協調能力，發揮團隊精神。		DY2. 具有溝通協調、同理心及團隊合作能力			
C.核心能力	基礎知能	自覺學習	實務應用	溝通合作	社會關懷	身心康寧
D.課程權重	10	20	10	20	10	30
E.教材大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日常生活空間觀察方法。 2. 環境體驗方式與內容，與操作模式。 3. 理解環境與心理認知的關聯性。 4. 人文歷史、環境價值等社會關懷與心理認同。 5. 語言表達能力的養成，及美感創造。 6. 圖文技能的養成。 					
	<p>講述 討論或座談 分組合作討論 專題學習</p>					

G.教學評量	成績項目	配分	評量方式 IEET認證之對照表(以CAC為例)	細項配分	說明	評量附件上傳
	平時成績	50	檔案評量(書面報告或專題檔案),口語評量(口頭報告、口試或課堂討論),實作評量(日常表現、表演、實作、作業、觀察、軼事記錄)	檔案評量 30% 口語評量 課堂討論 30% 實作評量 40%		
	期中成績	25	檔案評量(書面報告或專題檔案),口語評量(口頭報告、口試或課堂討論),實作評量(日常表現、表演、實作、作業、觀察、軼事記錄)	期中發表 100%		
	期末成績	25	檔案評量(書面報告或專題檔案),口語評量(口頭報告、口試或課堂討論),實作評量(日常表現、表演、實作、作業、觀察、軼事記錄)	期末發表 100%		
	其它	0				

H.課程進度表	週別	單元名稱與內容	備註	數位教材
	1	課程簡介、操作進度說明		
	2	空間體驗與心理認同		
	3	家的想像		
	4	空間的文本：地圖裡的故事		
	5	校園空間觀察工作坊(一)		
	6	校園空間觀察工作坊(二)		
	7	校園空間觀察工作坊(三)		
	8	期中展演		
	9	業師協同教學：校園生活地圖編輯討論(一)		
	10	業師協同教學：校園生活地圖編輯討論(二)		
	11	業師協同教學：校園生活地圖編輯討論(三)		
	12	校園空間實驗場(一)		
	13	校園空間實驗場(二)		
	14	校園空間實驗場(三)		
	15	成果企劃與展覽規劃(一)		
	16	成果企劃與展覽規劃(二)		
	17	成果企劃與展覽規劃(三)		
18	期末展覽			

I.指定用書	書名	作者	書局	年份	國際標準書號 (ISBN)
	建築環境心理學	常懷生編譯	田園城市文化出版社	1995	
	環境心理學	McAndrew, F. T.	台北：五南	1995	
	環境心理學－環境、知覺和行為	徐磊青、楊公俠編著	台北：五南	2005	

1. Miles, M. 著, 簡逸姍譯, 2000, 《藝術.空間.城市》。台北：創興。
2. Zeisel, J. 著, 關華山譯, 1996, 《研究與設計：環境行為研究的工具》。台北：田園城市文化。
3. 周鴻、劉韻涵, 1993, 《環境美學》。台北：地景。
4. 畢恆達, 1996, 《物情物語》。台北：心靈工坊。
5. 黃瑞茂, 2010, 《藝域書寫：生活場景與公共藝術的行動對話》。台北：中華民國專業者都市改革

J.參考書籍	<p>組織。</p> <p>6. 漢寶德編譯，1973，《環境心理學-建築之行為因素》。台北：境與象。</p> <p>「請善用圖書館電子書。例如：成就自己的閱讀方法《北大學者談讀書》http://www.airitibooks.com/detail.aspx?PublicationID=P20130610031」</p>
K.先備能力	文書處理能力。影像處理能力。
L.教學資源	單槍,布幕,數位講桌,PPT,自製講義
M.注意事項	第一週上課時，務必向學生充分說明主要內容：講授大綱與成績考核方式，及尊重智慧財產權與不得非法影印等；且須上課滿十八週(含期中與期末考)。學生請假逾三分之一者，不得參與學期考試，該科目學期成績以零分計算。
備註	依據 本校學則第30條規定 學生凡一學期中某科目曠課與請假合計時數逾三分之一者，視為學習不完整，不得參與該科目之學期考試，該科目學期成績以零分計算，授課教師於處份前應告知各相關學生。