

**南華大學104第2學期授課大綱**

課程代碼	00040812					
中文名稱	文學與生活					
英文名稱	Literature and life					
學分	2/選修					
任課教師	廖俊裕					
上課時間	星期4第3節 星期4第4節					
課程時數	2					
授課語言1	中文					
授課語言2	英文					
是否使用原文書	未編輯					
本課程是否安排業師授課	否					
本課程是否配置教學助理或助教輔導教學	否					
A.課程概述	本課程之教學目標，在於引領同學以文學的眼光，思索人類生存世界的種種現象與課題，以培養大學深厚之人文素養。					
B.教學目標						
	中文教學目標	英文教學目標	對應能力指標			
	具有良好的中文語文能力		AY1. 具備跨域專業知識、核心素養與工作能力			
	具有獨立思考、解決問題，以及理解文學的基本素養與能力		AY2. 具有獨立思考、發覺問題及解決問題的基本素養與能力			
	具有生命自覺、自省、自信及自主學習的能力		BY1. 具有生命自覺、自省、自信及自主學習的能力			
	具有創造性解讀文本與世界的實踐能力		CY2. 藉由通識素養，開展出創新、創造與創業的實踐能力			
	具有同理心、感受力能發揮敘事想像的能力		DY2. 具有溝通協調、同理心及團隊合作能力			
	富於熱情、能奉獻社會的人世關懷情操		EY2. 富於感恩回饋、熱心助人、奉獻社會、服務學習、環境永續及的熱忱與精神			
	具有人文、藝術的基本涵養		FY1. 具有人文、藝術的基本涵養			
C.核心能力	基礎知能	自覺學習	實務應用	溝通合作	社會關懷	身心康寧
D.課程權重	40	20	10	10	5	15
E.教材大綱	1.課程說明 2.文學與存在感受 3.文學與家園 4.文學與潛意識 5.期中考 6.文學對死亡的思考 7.文學與愛情的變奏曲 8.文學與社會批判 9.期末考					
F.教學方式	講述 分組合作討論					

G.教學評量	成績項目	配分	評量方式 <a href="#">IEET認證之對照表(以CAC為例)</a>	細項配分	說明	評量附件上傳
	平時成績	40	分組討論		每一次討論個人均需填寫討論單	
	期中成績	30	紙筆測驗			
	期末成績	30	紙筆測驗			
	其它					
H.課程進度表	週別	單元名稱與內容			備註	數位教材
	1	課程說明				
	2	文學與存在感受1.閱讀文本：史鐵生〈命若琴弦〉				
	3	文學與存在感受2.卡繆《瘟疫》				
	4	文學與存在感受3.《看看我，聽聽我》				
	5	文學與家園：閱讀文本：奚淞〈封神榜裡的哪吒〉				
	6	文學與家園：王文興《家變》				
	7	文學與家園：《父子》				
	8	文學與潛意識：施蛰存〈石秀〉				
	9	期中考				
	10	文學與潛意識：《神探》				
	11	文學與國族寓言：茅盾〈林家鋪子〉				
	12	文學與國族寓言：茅盾〈林家鋪子〉2				
	13	文學與國族寓言：茅盾〈林家鋪子〉3				
	14	文學與社會現實：黃春明〈兒子的大玩偶〉1				
	15	文學與社會現實：黃春明〈兒子的大玩偶〉				
	16	文學與社會批判：魯迅〈藥〉				
	17	文學與社會批判：老舍《駱駝祥子》、電影文本《十七歲的單車》				
18	期末考					
I.指定用書	書名	作者	書局	年份	國際標準書號(ISBN)	
	自編講義					
J.參考書籍	自編 「請善用圖書館電子書。例如：成就自己的閱讀方法《北大學者談讀書》 <a href="http://www.airitibooks.com/detail.aspx?PublicationID=P20130610031">http://www.airitibooks.com/detail.aspx?PublicationID=P20130610031</a> 」					
K.先備能力	優良的閱讀能力					
L.教學資源	其它:圖書館視聽資料					
M.注意事項	1.本授課大綱得視教學需要調整之。2.請尊重智慧財產權,並不得非法影印。					
備註	依據 本校學則第30條規定 學生凡一學期中某科目曠課與請假合計時數逾三分之一者，視為學習不完整，不得參與該科目之學期考試，該科目學期成績以零分計算，授課教師於處份前應告知各相關學生。					