

南華大學104第1學期授課大綱

課程代碼	00039292					
中文名稱	中國經典—李、杜詩					
英文名稱	Poetry of Li Pai and Tu Fu					
學分	3/選修					
任課教師	高知遠					
上課時間	星期1第6節 星期1第7節 星期1第8節					
課程時數	3					
授課語言1	中文					
授課語言2	英文					
是否使用原文書	否					
本課程是否安排業師授課	否					
本課程是否配置教學助理或助教輔導教學	否					
A.課程概述	<p>李白與杜甫為中國兩位重要詩人，又同處於盛唐時期並被公認為唐代詩藝極致的兩大典範。他們的詩歌一直受到歷來學者的重視與推崇，並舉為中國詩壇之雙璧。本門課將集中探討李杜詩歌的環境背景、風格，並輔以其詩歌作品之賞析，務必使學生對李、杜這兩位偉大詩人的身世、作品有整體之認識，並深切體認他們的作品所以被視為經典之內在永恆價值。</p> <p>Both Lee-bai and Du-fu are great poets in the history of China. They were active in Mid-Dang Dynasty and recognized as the art model of poetry. Their poetry had been highly respected and praised by the latter scholars and became the great index of poetry in China history. This course is aimed to discuss the circumstance of history in Mid-Dang Dynasty and the character of the their works. Students are required to read and analyze the poetry of both Lee-bai and Du-fu to have through understanding of their background and works, and deep sense of their work was regarded as the classic</p>					
B.教學目標						
	中文教學目標	英文教學目標	對應能力指標			
	培養同學文學鑑賞與文學批評與思辯能力		AY2. 具有獨立思考、發覺問題及解決問題的基本素養與能力			
	具備經典的涵養與自我生命反思、探索之能力		BY1. 具有生命自覺、自省、自信及自主學習的能力			
	具備語文表達能力與溝通、理解之能力		DY1. 具有公民所需的中文能力及外語、資訊基本能力			
	透過經典學習自我之社會責任與義務。		EY1. 具備公民素養、環境意識、社會責任及專業倫理			
	透過學習訓練培養深刻的人文與藝術修養		FY1. 具有人文、藝術的基本涵養			
C.核心能力	基礎知能	自覺學習	實務應用	溝通合作	社會關懷	身心康寧
D.課程權重	25	15	5	15	20	20
E.教材大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.以「知人論世」的方法，從作者的生平事蹟展開對作品的認識基礎 2.以文本(作品)為核心進行分析理解 3.培養學生對文字美感的體驗能力 4.能了解詩歌的基本格律 5.選擇的作品以符應作者的生平事蹟為原則 6.能透過語言將內心的美學感受加以表達 7.透過報告作品的選擇與表述，培育學生的評判能力與邏輯組織，並形成具有連貫性的語言敘述能力 					

G.教學評量	成績項目	配分	評量方式 IEET認證之對照表(以CAC為例)	細項配分	說明	評量附件上傳
	平時成績	40	口語評量(口頭報告、口試或課堂討論),實作評量(日常表現、表演、實作、作業、觀察、軼事記錄)	10 10 10 10	不定時課堂抽考,以驗收學習成果 每位同學上台報告一首詩作 期末作業,賞析李杜詩任一首 課堂點名,掌握出缺席狀況	
	期中成績	25	紙筆測驗(筆試),檔案評量(書面報告或專題檔案)	25	考核同學期中考前的課業表現	
	期末成績	35	紙筆測驗(筆試),檔案評量(書面報告或專題檔案)	35	考核同學整學期的課業表現	
	其它	0				

H.課程進度表	週別	單元名稱與內容	備註	數位教材
	1	課程介紹、意見交流。討論：何為經典？	溝通課程、說明上課內容要求與作業報告之方式，以及評分標準等。	第一週導論.pptx
	2	關於李白的身世經歷概說與詩歌特色	介紹李白生平與文學思想等	李杜詩 第二週.pptx
	3	李白跌宕的生命歷程	<行路難>、<宣州謝朓樓餞別校書叔雲>	李杜詩.pptx
	4	李白的俠骨與柔情	<俠客行>、<蜀道難>、<久別離>	李杜詩.pptx
	5	詩俠的豪情壯志	<襄陽歌>、<廬山謠寄盧侍御虛舟>	李杜詩.pptx
	6	李杜交會(李白詩作)	<魯郡東石門送杜二甫>、<戲贈杜甫>、<沙丘城下寄杜甫>	
	7	政壇理想失意的悲歎	<月下獨酌>、<將進酒>	
	8	李白古風選	<古風>五十九首選讀	
	9	期中考	筆試，以默寫、問答與解釋名詞為主	
	10	關於杜甫的身世經歷概說與詩歌特色	介紹杜甫生平與文學思想等	
	11	漫遊時期--<望嶽>	報告(一)	
	12	李杜相交(杜甫詩作)	<贈李白>、<春日憶李白>、<夢李白>	

	13	困守長安--<兵車行>、<麗人行>	報告(二)		
	14	安史之亂	<三吏>、<三別>		
	15	成都草堂--<茅屋為秋風所破歌>、<客至>	報告(三)		
	16	漂泊江湖--<江漢>、<登岳陽樓>	報告(四)		
	17	星隕未陽--<風疾舟中伏枕書懷三十六韻>	報告(五)		
	18	期末考			
I.指定用書	書名	作者	書局	年份	國際標準書號(ISBN)
	自編講義				
	《李杜的生命情調》	簡恩定	台灣書店		
J.參考書籍	瞿蛻等《李太白集校注》里仁出版社 簡明勇《杜甫詩研究》學海出版社 「請善用圖書館電子書。例如：成就自己的閱讀方法《北大學者談讀書》 http://www.airitibooks.com/detail.aspx?PublicationID=P20130610031 」				
K.先備能力	古典文學基本常識				
L.教學資源	單槍,布幕,白板,PPT 其它:各出版社相關書籍與補充講義				
M.注意事項	1.本授課大綱得視教學需要調整之。2.第一週上課時，務必向學生充分說明主要內容：講授大綱與成績考核方式，及尊重智慧財產權與不得非法影印等；且須上課滿十八週(含期中與期末考)。				
備註	依據 本校學則第30條規定 學生凡一學期中某科目曠課與請假合計時數逾三分之一者，視為學習不完整，不得參與該科目之學期考試，該科目學期成績以零分計算，授課教師於處份前應告知各相關學生。				