

南華大學104第1學期授課大綱

課程代碼	00039538				
中文名稱	當代文明與社會想像				
英文名稱	Contemporary civilization & sociological imagination				
學分	3/必修				
任課教師	陳伯偉				
上課時間	星期2第6節 星期2第7節 星期2第8節				
課程時數	3				
授課語言1	中文				
授課語言2	英文				
是否使用原文書	未編輯				
本課程是否安排業師授課	是				
本課程是否配置教學助理或助教輔導教學	尚待確定中				
A.課程概述	<p>我們個人的喜怒哀樂，只是個人的心理狀態而已嗎？還是與社會結構變遷以及文明發展有關連？為什麼你看到走在面前的人，亂丟菸蒂或隨地吐痰，會忍不住皺眉？為什麼即便台灣男性有育嬰假，但大部分的男人都不太敢請？為什麼晚上「妳」一個人走在路上，看到迎面而來的一群男性「外勞」，會心跳加快、避開交會的目光並加緊腳步離開？為什麼「賤人就是矯情」？為什麼偶像劇都沒有以台語的方式演出，而台語連續劇卻都被叫「鄉土劇」？透過「當代文明與社會想像」，我們將說明為何個人的種種情緒，不只是個人的心理狀態問題；我們個人的苦惱、快樂，乃是與我們所處的社會以及文明發展有很大的關連。「當代文明與社會想像」是一門針對通識所設計的課程。我們將系統性地介紹現今台灣社會所關注的主要議題，強調從日常生活經驗出發，理解社會脈動以及掌握社會發展趨勢，並進一步思考轉變中的文明意義與文化價值。</p> <p>Contemporary Civilization & Sociological Imagination is an introductory course for understanding the social world with critical angles and arguments. It provides more focused, in-depth explorations of the most exciting aspects of contemporary social issue</p>				
B.教學目標					
	中文教學目標	英文教學目標	對應能力指標		
C.核心能力	基礎知能	自覺學習	實務應用	溝通合作	社會關懷
D.課程權重	25	15	15	20	25
E.教材大綱	當代文明 社會想像 社會關係 權力				
F.教學方式	講述 討論或座談 問題導向學習 分組合作討論 實作學習 發表學習				
G.教學評量	成績項目	配分	評量方式 IEET認證之對照表(以CAC為例)	細項配分	說明 評量附件上傳
	平時成績	50		出席 課堂表現	
	期中成績	20	口語評量(口頭報告、口試或課堂討論)	期中報告	
	期末成績	30	口語評量(口頭報告、口試或課堂討論)	期末報告	

	其它			
--	----	--	--	--

H.課程進度表	週別	單元名稱與內容	備註	數位教材	
	1	簡介課程準備與課程	全班分組、說明課程設計、評分方式以及進行方式		
	2	何謂社會想像			
	3	性別 (1)			
	4	性別 (2)			
	5	階級 (1)			
	6	階級 (2)			
	7	文化 (1)			
	8	文化 (2)			
	9	期末報告大綱報告			
	10	族群 (1)			
	11	族群 (2)			
	12	情感 (1)			
	13	情感 (2)			
	14	規範、偏差與社會控制 (1)			
	15	規範、偏差與社會控制 (2)			
	16	分組期末報告	小組互評與教師回應。		
	17	分組期末報告	小組互評與教師回應。		
18	課程回顧與整理				
I.指定用書	書名	作者	書局	年份	國際標準書號(ISBN)
	授課教師提供				
J.參考書籍	無 「請善用圖書館電子書。例如：成就自己的閱讀方法《北大學者談讀書》 http://www.airitibooks.com/detail.aspx?PublicationID=P20130610031 」				
K.先備能力	無				
L.教學資源	其它:無				
M.注意事項	第一週上課時，務必向學生充分說明主要內容：講授大綱與成績考核方式，及尊重智慧財產權與不得非法影印等；且須上課滿十八週(含期中與期末考)。學生請假逾三分之一者，不得參與學期考試，該科目學期成績以零分計算。				
備註	依據 本校學則第30條規定 學生凡一學期中某科目曠課與請假合計時數逾三分之一者，視為學習不完整，不得參與該科目之學期考試，該科目學期成績以零分計算，授課教師於處份前應告知各相關學生。				